

# COMUNE DI BRONTE

---

## VERBALE DI SELEZIONE

Addì, 25 ottobre 2010 presso i locali comunali, nell'ufficio dell'Ing. S. Caudullo, la sottoscritta D.ssa Maria Teresa, assistita da dipendenti di mia fiducia, effettua l'apertura dell'unica busta pervenuta relativamente all'acquisizione di manifestazioni di interesse finalizzate alla selezione di partner privati per l'organizzazione di eventi artistici relativi alle espressioni d'arte contemporanee nel contesto del progetto di "Riqualificazione architettonica e paesaggistica di Piazza Aldo Moro: luogo di fruizione e promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea".

Del che segue il presente verbale

Premesso

Che al fine della partecipazione al bando pubblico "Valorizzazione di contesti architettonici, urbanistici e paesaggistici, connessi alle attività artistiche contemporanee", Obiettivo Operativo 3.1.3, Linea d'intervento 2, il Comune di Bronte intende presentare un progetto complessivo che crei nella Piazza Aldo Moro uno spazio-contenitore di esperienze artistiche;

Che in seguito all'avviso pubblico ( nel prosieguo denominato "avviso") approvato con determinazione del Dirigente Amministrativo n. 43 del 20/09/2010 pubblicato all'Albo pretorio e sul sito web di questo comune in data 21/09/2010, avente come oggetto l'acquisizione delle manifestazioni di interesse di cui sopra, entro la data di scadenza (01/10/2010), è pervenuta un'unica istanza , i cui dati vengono sotto riportati: Associazione "Fiumara D'Arte" – Via XXVII Luglio – 98123 Messina, istanza protocollo n. 30546 del 01/10/2010.

Che in riferimento al bando pubblico, a cui il Comune di Bronte concorre con il progetto di riqualificazione di Piazza Aldo Moro, si è reso opportuno coinvolgere quanti intendono partecipare, nella qualità di partner privati, agli eventi ed alle esposizioni che il Comune organizzerà nella suddetta Piazza Aldo Moro e che avranno ad oggetto l'arte e l'architettura contemporanea. Il partenariato coinvolto potrà suggerire proposte ed iniziative specifiche da attivare in merito all'utilizzo dell'area in questione, o mettere a disposizione le proprie opere, ove pertinenti ed in conformità all'impiego principale che l'Amministrazione ne intende fare. L'Amministrazione potrà altresì coinvolgere detto partenariato operativamente nella co-organizzazione delle attività culturali da svolgere;

Che per le superiori ragioni il Comune ha inteso acquisire le suddette manifestazioni di interesse selezionando tra queste quelle che contengono proposte di manifestazioni, iniziative o eventi ritenuti idonei sia rispetto ai fini previsti nel bando pubblico che rispetto agli obiettivi che l'Amministrazione intende realizzare. Le suddette proposte, se ritenute attuabili potranno essere finanziate e realizzate tramite uno specifico fondo che potrà essere istituito, qualora il progetto complessivo proposto dal Comune di Bronte venga approvato, finanziato e realizzato;

Premesso quanto sopra si procede con l'esame del contenuto della busta e si verifica che vi sia quanto descritto nell'avviso pubblico e precisamente:

all'interno dell'istanza di partecipazione la dichiarazione di disponibilità *all'utilizzo ed integrazione della documentazione relativa all'iniziativa nel progetto denominato "Riqualficazione architettonica e paesaggistica di Piazza Aldo Moro: luogo di fruizione e promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea;*

- dettagliato Curriculum del soggetto proponente;
- progetto della manifestazione, iniziativa o evento corredato della previsione del costo dell'attività proposta e di qualsiasi ulteriore elemento (ad es. fotografico, od altro) che possa fare comprendere al meglio quanto proposto;

Il curriculum e il progetto dovranno essere prodotti anche in formato elettronico (cd – dvd).

Ogni partecipante potrà proporre, nello stesso plico, un massimo di n. 3 (tre) progetti di manifestazioni /iniziative/eventi.

Pertanto si riscontra la seguente documentazione:

- Istanza di partecipazione dove viene specificato che si presentano n. 3 progetti denominati: 1) La grande Madre, 2) La Bellezza della Costituzione,3) L'Offerta della Parola: La Bellezza. Nella stessa istanza è contenuta la dichiarazione di consentire la disponibilità all'utilizzo ed integrazione della documentazione relativa ai predetti progetti, nel progetto "Riqualficazione architettonica e paesaggistica di Piazza Aldo Moro: luogo di fruizione e promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea";

- dettagliato curriculum dell'Associazione Culturale "Fiumare D'Arte" nella persona del Presidente corredata da dichiarazione di autocertificazione e documento d'identità e CD;

- n. 3 progetti, corredati delle previsioni di costo e di supporti informatici.

Ritenuta esaustiva la suddetta documentazione, si esaminano i singoli progetti, rispetto ai quali si osserva quanto segue:

- il progetto "La Grande Madre" prevede che l'Associazione coinvolga le scuole di Bronte per partecipare al progetto già avviato a Librino (quartiere di Catania), al fine di realizzare un laboratorio attivo per creare opere da installare e da donare sia per il muro di Librino che per la Piazza Aldo Moro di Bronte.  
Nell'ultima pagina del predetto progetto si prende atto di alcuni refusi che rendono poco chiaro il riepilogo delle voci di spesa, di cui è indicato un totale di Euro 35.000,00.

- Il progetto “La Bellezza della costituzione” prevede che le scuole di Bronte realizzino 100 bandiere da installare sui pali della luce della città sino alla Piazza Aldo Moro.  
Il riepilogo delle voci di spesa è pari ad Euro 22.000,00.
- Il progetto “L’Offerta della Parola: La Bellezza” prevede la condivisione e l’incontro con alcuni poeti di cui gli studenti studieranno le opere e la storia per poi comporre uno scritto proprio. Tali scritti ispireranno opere pittoriche che saranno esposte nella Piazza Aldo Moro, unitamente alle bandiere di “Vita” .  
Il riepilogo delle voci di spesa è pari ad Euro 28.000,00.

Ultimato l’esame della documentazione contenuta nell’istanza si rendono le seguenti valutazioni:

la manifestazione di interesse esaminata risulta validamente selezionata in quanto contiene delle proposte progettuali ritenute idonee con i fini previsti nel bando pubblico e con l’intervento progettuale che l’Amministrazione intende realizzare, pertanto l’Associazione Culturale “Fiumara D’Arte” diventa partner privato nel progetto di “Riqualficazione architettonica e paesaggistica di Piazza Aldo Moro: luogo di fruizione e promozione dell’arte e dell’architettura contemporanea” con il fine di organizzare eventi artistici, relativi alle espressioni d’arte contemporanee nella suddetta piazza.

In merito alle tre iniziative progettuali contenute nell’ambito delle manifestazione di interesse, si ritiene opportuno specificare che le stesse vengono ritenute attuabili, pertanto potranno essere utilizzate nell’ambito del progetto complessivo che il Comune di Bronte inoltrerà alla Regione Siciliana per la partecipazione al bando pubblico.

Per quanto riguarda la possibilità che vengano finanziate e realizzate si ribadisce che ciò potrà avvenire soltanto se il progetto complessivo verrà finanziato e se verrà istituito un apposito fondo nell’ambito della realizzazione del suddetto progetto complessivo, con la dotazione finanziaria che si riterrà opportuno prevedere, selezionando, se sarà il caso uno, due o tre progetti.

A conclusione del presente verbale, che sarà approvato con determinazione del dirigente Amministrativo, si stabilisce di trasmetterne copia, unitamente alle copie informatiche delle proposte progettuali contenute nell’istanza selezionata, al consulente , già selezionato, che nella predisposizione della documentazione necessaria alla partecipazione del Comune al bando pubblico (elaborati, piani di gestione etc.) potrà avvalersene.

Il presente verbale viene pubblicato nel sito del Comune di Bronte e all’Albo Pretorio. Tale forma di pubblicità sostituisce qualsiasi altra comunicazione ai candidati in ordine all’esito del presente procedimento di selezione come indicato nell’avviso.

Bronte, lì 25 ottobre 2010

Il Responsabile Amministrativo  
Dott.ssa Maria Teresa Sapia

